

27.09.2012 год

г. Бишкек

Правами и обязанностями экспертов, предусмотренные ст. 63 Уголовно-процессуального кодекса Кыргызской Республики, об ответственности за отказ или уклонение от дачи заключения и за дачу заведомо ложного заключения по ст. 330, 331 Уголовного кодекса Кыргызской Республики ознакомлены

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Государственной комиссии по делам религий Кыргызской Республики на видео фильм "Я гей и мусульманин", поступивший с СУ ГКНБ Кыргызской Республики (исх. № 15/22323 от 27.09.12г.)

Экспертам на рассмотрение предоставлены следующие материалы:

- Компакт диск с видео фильмом «Я гей и мусульманин» в количестве 1 шт.;
- брошюры 2 шт.

Перед экспертами поставлены следующие вопросы:

- относится ли содержание, представленного на исследование фильма к религиозно-экстремистским материалам?
- относится ли содержание, представленного на исследование фильма к религиозно-экстремистским организациям, если да, то к каким именно?
- содержатся ли в представленном на исследование фильме призывы к насильственному изменению конституционного строя Кыргызской Республики?
- содержатся ли в представленном на исследование фильме призывы к возбуждению национальной, расовой и религиозной вражды, унижение национального достоинства, а равно пропаганда исключительности, превосходства либо неполноценности граждан по признаку их отношения к религии, национальной или расовой принадлежности?

Исследовательская часть

Анализ содержимого компакт диска показал, что в нем содержится видеофильм длительностью 58 минут на английском языке с переводом на

русский и субтитрами на кыргызском языке. События данного фильма разворачиваются в Марокко, где мусульмане представлены как приверженцы гомосексуализма. К примеру, на 25.40 минуте один из гомосексуалистов говорит «Я разочарован своей религией, так как у нее нет четкой позиции по отношению к геям.» Это полностью противоречит канонам Ислама, так как позиция ислама в данном вопросе однозначна и шариат запрещает любые проявления не традиционных ориентаций.

Так, на 26:16 минуте говорится: «Мы не выбираем судьбу, Бог сам так захотел, Бог сам меня таким создал, поэтому если бы я не родился геем, я бы все равно им стал». Здесь вопрос судьбы показан в противоречии с понятием истинного Ислама, где человеку дается право выбора в совершении тех или иных деяний. Этот момент можно рассматривать, как богохульство, когда человек обвиняет Бога в своих грехах. На 27.17 минуте говорится «Моя ориентация не мешает моей религии, я мусульманин и остаюсь им будучи геем, поэтому я против той мысли, что мусульманин не может быть геем. Что может быть важнее совершить паломничество в Мекку или полюбить мужчину? С начало я бы хотел жить счастливо с женщиной, я бы хотел с начала найти партнера, если я буду не счастлив, то я не поеду в Мекку». Данное интервью проходит под звуки Азана (призыв на молитву в Исламе), в нем паломничество в Мекку, как один из пяти столпов Ислама и священный долг мусульманина, ставится по положению ниже греховного уровня гомосексуализма, что явно задевает чувства верующего и унижает данный обряд поклонения. На 28:31 минуте говоря об одном из гомосексуалистах подчеркивается: «Его родители прямые потомки Пророка и религия была важнейшей частью его воспитания», тем самым показывая родственную связь гомосексуалиста с личностью Пророка Мухаммада. На 30:26 минуте одному из геев задают вопрос: «Ты когда-нибудь осуждал Бога за то, что Он сотворил тебя геем? – Да, иногда я об этом думаю, почему ставишь людей в такую ситуацию и заставляешь их чувствовать вину, это странно...», на 31:49 минуте: «После половой связи с парнем ты знаешь, что Бог видит и осуждает тебя», на 33:13 «Что для тебя важнее жить с геем или совершить хадж в Мекку», на 38 минуте: «В 15 лет я вступил в половой контакт с парнем и я был счастлив, прикосновения того парня очень понравились мне, это полностью изменило меня...». Все эти высказывания ни что иное как богохульство, где идет искажение Ислама и придание такому явлению как гомосексуализм религиозной окраски исламского направления.

В целом сюжет фильма показывает Ислам в искаженных и оскорбительных тонах и полностью противоречит канонам исламской доктрины. В данном фильме имеется место унижения мусульман по религиозному признаку, совершенно очевидно, что цель данного фильма заключается в возбуждении религиозной нетерпимости и направлен на возбуждение провокационных действий со стороны мусульманского населения.

Заключение: Фильм “Я гей и мусульманин” содержит признаки возбуждения межрелигиозной вражды, унижения и неполноценность мусульман по религиозному признаку.

Согласно п.п. 6 п. 1 статьи 1 Закона КР “О противодействии экстремистской деятельности” предоставленный фильм относится к экстремистским материалам, его распространение и прокат на территории Кыргызской Республики может спровоцировать межрелигиозную рознь.

Специалист

Д. Пышкин

Ведущий специалист

А. Мамбетов

Исследовательской комиссией по делам религий Кыргызской Республики
рассмотрен фильм “Я гей и мусульманин”, поступивший в СУ ГКНБ
Кыргызской Республики (исл. № 15/223-1 от 27.09.12г.)

Компьютерная обработка на рассмотрении предоставлены следующие материалы:

Компакт диск с видео фильмом «Я гей и мусульманин» в количестве 1 шт.,
брошюра 2 шт.

Перед экспертами поставлены следующие вопросы:

- относится ли содержание, представленного на исследовании фильма к религиозно-экстремистским материалам?
- относится ли содержание, представленного на исследовании фильма к религиозно-экстремистским организациям, если да, то к какому имени?
- содержится ли в представленном на исследовании фильме призывы к нарушению конституционного строя Кыргызской Республики?
- содержится ли в представленном на исследовании фильме призывы к возбуждению национальной, расовой и религиозной вражды, унижению национального достоинства, а равно пропаганда исключительности, превосходства либо неприязненности граждан по признаку их отношения к религии, национальной или расовой принадлежности?

Исследовательская часть

Анализ содержания компакт диска показал, что в нем содержится видеофильм длительностью 58 минут на английском языке с переводом на

